

**Propuesta metodológica etnoeducativa e intercultural en valores humanos y sociales  
como ejes en la construcción del proyecto de vida de los estudiantes de la Institución  
Educativa Ciudad Don Bosco, Medellín.**

**Proyecto de Investigación**

**Elaborado por:  
Gustavo Alberto Pérez Castaño  
Código 71754666**

**Licenciatura en Etnoeducación**

**Asesora  
Vicky Ahumada De La Rosa**

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia  
Escuela Ciencias de la Educación-ECEDU  
Medellín, Octubre 2017**

**Propuesta metodológica etnoeducativa e intercultural en valores humanos y sociales como ejes en la construcción del proyecto de vida de los estudiantes de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco, Medellín.**

.

**Proyecto de investigación**

**Elaborado por:**

**Gustavo Alberto Pérez Castaño**

**Código 71754666**

**Licenciatura en Etnoeducación**

**Asesora**

**Vicky Ahumada De La Rosa**

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia**

**Escuela Ciencias de la Educación-ECEDU**

**Medellín, octubre 2017**

## RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO – “RAE”

Resumen analítico especializado (RAE)	
<b>Título</b>	Propuesta metodológica etnoeducativa e intercultural en valores humanos y sociales como ejes en la construcción del proyecto de vida de los estudiantes de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco, Medellín.
<b>Modalidad de Trabajo de grado</b>	Proyecto de Investigación.
<b>Línea de investigación</b>	La Línea de Investigación en Visibilidad, Gestión del Conocimiento y Educación Inclusiva.
<b>Autores</b>	Gustavo Alberto Pérez Castaño - Código 71754666.
<b>Institución</b>	Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD.
<b>Fecha</b>	Octubre 30 de 2017.
<b>Contenidos</b>	<p>Las partes que componen este documento son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introducción</li> <li>- Justificación</li> <li>- Definición del problema</li> <li>- Objetivos</li> <li>- Línea de investigación</li> <li>- Marco referencial (Teórico, Conceptual, Contextual y Legal)</li> <li>- Aspectos metodológicos</li> <li>- Resultados</li> <li>- Discusión</li> <li>- Conclusiones y recomendaciones</li> <li>- Bibliografía</li> <li>- Anexos</li> </ul>
<b>Metodología</b>	El estudio fue una investigación descriptiva y comparativa con enfoque cualitativo. De forma descriptiva y comparativa se trataron los factores que incidieron en las percepciones que tienen los estudiantes y docentes frente al proyecto de vida que aportaron al diseño de la propuesta. Se contó con 300 participantes y para la selección de la muestra, se empleó la técnica de muestreo no probabilístico por conveniencia, seleccionando a 45 estudiantes y 15 docentes. Se aplicó una encuesta para la obtención de información.
<b>Conclusiones</b>	<p>Con el desarrollo del estudio se afirma que con el proceso realizado, se reconoce la importancia y la necesidad de que los establecimientos educativos trabajen fuertemente en la formación de los estudiantes en proyecto de vida ya que la educación tiene como propósito preparar a los estudiantes en valores humanos y sociales que fundamentan la construcción del proyecto de vida.</p> <p>Se sugiere dar continuidad a la propuesta de trabajo surgida en este proceso para que se fortalezca la formación en proyectivo en la</p>

	<p>Institución educativa Ciudad Don Bosco. Esto con base en la reflexión generada en este estudio puso de relieve el papel de la Universidad UNAD a través de los procesos educativos y formativos en la transformación del entorno y su fin último en dos sentidos íntimamente ligados: El conceptual, preparando los futuros agentes del cambio en todas las disciplinas y el investigativo, construyendo y reconstruyendo conocimiento; pero sobre todo, hizo evidente la necesidad apremiante de que ambos aspectos sean puestos en servicio de las áreas y los grupos de influencia en las organizaciones.</p>
<b>Referencias bibliográficas</b>	<p>Abdallah-Pretceille, M. (2001a). <i>La educación intercultural</i>. Barcelona, Idea Books,</p> <p>Maya, A. (2011). <i>La Fragilidad Ambiental de la Cultura</i>. En A. Maya. Santafé de Bogotá: EUN Editorial.</p> <p>Bolívar A. (2005). Conocimiento didáctico del contenido y didácticas específicas. <i>Profesorado, Revista de currículo y formación del profesorado</i>, 9.</p> <p>Don Bosco. (2007). Ciudad Don Bosco. Medellín. N° 20: <i>10 Historias de vida (publicación 01 de 2007)</i>, 105.</p> <p>Enriquez, A., &amp; Florencia, S. (2011). <i>Ética y Valores. Competencia + Aprendizaje + Vida</i> (Segunda ed.). México: Pearson. Always Learning.</p> <p>Jimenez, Y. (2005). <i>El proceso cultural en educación escolarizada</i>. Granada, México: Universidad de Granada.</p> <p>Sáez, R. (2006). La educación intercultural . <i>Revista de Educación, - Universidad Complutense de Madrid</i>.</p> <p>UNESCO (2004). <i>Temario abierto para la educación inclusiva</i>. UNESCO. Materiales de Apoyo para Responsables de Políticas Educativas. Recuperado de <a href="http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001252/125237so.pdf">http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001252/125237so.pdf</a></p>

## Índice General

	<b>Pág.</b>
Introducción .....	10
1. Justificación .....	11
2. Definición del Problema.....	13
2.1 Descripción del Problema.....	13
2.2 Formulación del Problema.....	15
3 Objetivos .....	16
3.1 Objetivo General .....	16
3.2 Objetivos Específicos .....	16
4 Línea de Investigación .....	17
5 Marco Referencial .....	18
5.1 Marco Teórico.....	18
5.1.1 Componente Social Educativo .....	19
5.1.2 Componente de ética y valores .....	20
5.1.3 Componente de la Interculturalidad.....	22
5.2 Marco Conceptual.....	24
5.2.1 Educación Incluyente.....	25
5.2.2 Etnoeducación.....	25
5.2.3 Ética y valores humanos .....	26
5.2.4 Interculturalidad.....	26
5.2.5 Tolerancia .....	27
5.2.6 Valores culturales .....	27
5.2.7 Cultura .....	28
5.2.8 Proyecto de vida .....	28
5.2.9 Educación Multicultural .....	28
5.2.10 Educación Intercultural.....	31
5.3 Marco Contextual de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco de Medellín .....	34
5.4 Marco Legal.....	36

5.4.1 Garantizar el ejercicio de todos los derechos.....	37
6 Aspectos Metodológicos. ....	42
6.1 Metodología. ....	42
6.2 Participantes.....	42
6.3 Instrumentos. ....	43
6.4 Fuentes de interpretación e Intervención Directa de la investigación. ....	43
6.5 Análisis de los Datos y Sistematización de la Información.....	43
7. Resultados.....	44
7.1 Encuesta Aplicada los Docentes. ....	44
7.2 Encuesta Aplicada a los Estudiantes.....	50
8. Discusión .....	59
8.1. Detalles del Estudio .....	59
8.2 Diseño de la Propuesta.....	60
9. Conclusiones y recomendaciones .....	63
Bibliografía .....	65
Anexos .....	69

## Lista de Tablas

	<b>Pág.</b>
Tabla 1 ¿Sabe usted que es el proyecto de vida?.....	44
Tabla 2 . ¿Cómo aplica usted el proyecto de vida desde el contexto académico? .....	45
Tabla 3 ¿Sus estudiantes tienen claro el proyecto de vida?.....	46
Tabla 4 Desde cuales asignaturas se hace trabajo con respecto a la formulación de proyecto de vida .....	47
Tabla 5 Realice una breve descripción de las fortalezas y debilidades que presentan sus estudiantes a nivel general.....	48
Tabla 6 En su labor como docente ¿Cómo le brinda usted a sus estudiantes en relación a la construcción del proyecto de vida? .....	49
Tabla 7. ¿Había oído usted la frase; proyecto de vida? .....	51
Tabla 8. ¿Sabe usted como se plantea el proyecto de vida? .....	51
Tabla 9. ¿Había trabajado el proyecto de vida anteriormente desde la formación en la institución? .....	52
Tabla 10. ¿Para usted qué es proyecto de vida? .....	53
Tabla 11. ¿Es importante para usted el proyecto de vida? .....	54
Tabla 12. ¿Qué significado le representa usted el proyecto de vida en la institución? .....	55
Tabla 13. ¿A través de qué aspectos el proyecto de vida le brinda una oportunidad e inclusión social a usted como estudiante? .....	57
Tabla 14. ¿La institución Educativa Ciudad Don Bosco le da las herramientas necesarias para que usted formule su propio proyecto de vida? .....	58
Tabla 15 Diseño de la Propuesta Metodológica - Etno Educación y el Proyecto de Vida...	61

## Lista de figura

	<b>Pág.</b>
Figura 1 ¿Sabe usted que es el proyecto de vida? .....	44
Figura 2 ¿Cómo aplica usted el proyecto de vida desde el contexto académico? .....	45
Figura 3 ¿Sus estudiantes tienen claro el proyecto de vida? .....	46
Figura 4 Desde cuales asignaturas se hace trabajo con respecto a la formulación de proyecto de vida. ....	47
Figura 5 Realice una breve descripción de las fortalezas y debilidades que presentan sus estudiantes a nivel general.....	49
Figura 6 En su labor como docente ¿Cómo le brinda usted a sus estudiantes en relación a la construcción del proyecto de vida? .....	50
Figura 7. ¿Había oído usted la frase; proyecto de vida?.....	51
Figura 8. ¿Sabe usted como se plantea el proyecto de vida?.....	52
Figura 9.¿Había trabajado el proyecto de vida anteriormente desde la formación en la institución? .....	53
Figura 10. ¿Para usted qué es proyecto de vida?.....	54
Figura 11. ¿Es importante para usted el proyecto de vida?.....	55
Figura 12. ¿Qué significado le representa usted el proyecto de vida en la institución?.....	56
Figura 13. ¿A través de qué aspectos el proyecto de vida le brinda una oportunidad e inclusión social a usted como estudiante? .....	57
Figura 14. ¿La institución Educativa Ciudad Don Bosco le da las herramientas necesarias para que usted formule su propio proyecto de vida? .....	58



**Lista de Anexos****Pág.**

Anexo A Encuesta Docentes .....	69
Anexo B Encuesta estudiantes.....	71

## **Introducción**

La metodología desde la Etnoeducación e interculturalidad, es un proceso que involucra e incluye, las vivencias culturales sociales y el reconocimiento de los valores sociales y humanos, los cuales fueron eje para la construcción del proyecto de vida en los estudiantes de 9°, 10° y 11° de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco de Medellín El desarrollo de esta investigación planteó el fortalecimiento en los valores de la vida de los estudiantes, por lo que se diseñó una propuesta pedagógica curricular, que permitiera consolidar el trabajo del proyecto de vida con los jóvenes, evidenciado en la toma de decisiones en su estilo de vida. En esta investigación participaron diferentes agentes de la comunidad educativa, como son; estudiantes, profesores y directivos.

El propósito de esta investigación estuvo orientado a la identificación de aquellos valores humanos, sociales y culturales, que fundamentan la inclusión y la construcción del proyecto de vida de los estudiantes. La construcción y validez de un proyecto de vida se refleja en el diario vivir, en la concepción que tienen de la vida y de los otros, en sus sueños, aspiraciones y deseos y, en la forma como asumen su responsabilidad social, por ello la propuesta metodológica etnoeducativa e intercultural posibilitará desde los valores humanos aportar al proyecto de vida de los estudiantes.

La propuesta metodológica etneducativa e intercultural se desarrolló en dos fases: en primera un diagnóstico, revisión y análisis de planes de áreas (ética y valores), aplicación de encuestas a docentes y estudiantes, entrevista con la docente de ética, participación en desarrollos de proyectos de vida; la segunda fase parte consistió en la formulación y descripción del proyecto, luego el componente de investigación exploratoria, fundamentación teórica, y la elaboración de la propuesta.

## **1. Justificación**

El proyecto de vida, es un proceso en construcción permanente, cambiante y dinámica, que toma como punto de partida la identidad que han construido las personas y están relacionados con los contextos socioculturales en los que se desarrollan. Desde (Toledo, 1998) el adolescente debe enfrentar un conjunto de desafíos y tareas en su proceso de convertirse en adulto, relacionados como distintos ámbitos de la vida como son: valores, estudios, amistades, trabajo, pareja, etc.

Las decisiones que tome en esta etapa repercutirán indudablemente en su porvenir. Los adolescentes enfrentan una transición crucial en sus vidas, dejan atrás un cuerpo niño y un mundo justamente “subsidiado” y predeterminado para ellos por sus adultos cercanos; tienen que asumir un cuerpo vigoroso, maduro y fértil. Ahora pueden responsabilizarse de su propia seguridad y de su salud. Han adquirido la capacidad de elegir las relaciones, los valores y los proyectos que deciden defender, proponer e impulsar, en busca de un mundo nuevo, posible y deseado. Buscan lograr su autonomía personal, familiar y ciudadana, sin tener que perder a su familia, sin dejar de querer, pertenecer y ser queridos.

Es importante entonces que la construcción del proyecto de vida tenga lugar desde una propuesta metodológica etnoeducativa e intercultural en la cual se involucren estrategias que posibiliten el desarrollo del proyecto de vida de los niños, niñas y adolescentes con derechos amenazados, inobservados o vulnerados, utilizando como estrategia un enfoque en el Sistema Preventivo y un enfoque Sistémico en el modelo de atención conductual. Además del desarrollo de un pensamiento autocrítico, reflexivo y creativo. Pensar, sentir y actuar son dimensiones que están en la base de la propuesta.

Dado que un proyecto de vida se constituye en la educación de las personas, esto con el objetivo de dar cumplimiento a sus metas trazadas desde su formación, es el camino que se elige desde las perspectivas que se proyecta el individuo con base a su realidad personal y del contexto sociocultural; si las personas carecen de objetivos claros y/o metas claras entonces no se cuenta con un proyecto de vida claramente planeado. En esto radica la importancia de la propuesta que se presentó en este estudio.

## **2. Definición del Problema**

### **2.1 Descripción del Problema**

El contexto de la población objeto de la presente investigación, se encuentra marcado por las grandes carencias a nivel socio-económico, así mismo, por la ausencia de referentes afectivos claros dadas las situaciones de abandono a las que se han visto expuestos algunos niños y adolescentes, lo cual ha determinado su medida de protección en el medio institucional a través de entidades estatales como el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. Este hecho sin duda, ya complejiza la dinámica del trabajo a realizar, ya que no se logran visualizar claramente en algunos estudiantes las expectativas de vida a mediano y largo plazo, cuando se logra tener un diálogo o acercamiento con ellos; teniendo un panorama sesgado por sus antecedentes personales y en muchos casos, las vivencias negativas de etapas anteriores de su desarrollo evolutivo.

La influencia de problemas psicosociales como la pobreza, la violencia, la desigualdad en los derechos, han generado crisis de valores a nivel familiar, dada la desintegración de este núcleo fundamental en la sociedad, por la ausencia de uno o ambos padres, inclusive en muchos casos por factores como la muerte violenta, que poco a poco han ido transgrediendo el tejido humano y social de los niños, niñas y adolescentes que se han visto enfrentados a todas estas situaciones, siendo este impacto bastante negativo a lo largo de todo el desarrollo personal.

En este punto, la Institución Educativa Ciudad Don Bosco atiende una población masculina y miembros de la comunidad LGTBI, escolarizada en los grados 1° de Básica Primaria a 11° de Media Académica, con edades que oscilan entre los 6 y 19 años de edad,

en su gran mayoría con características de extra edad, atraso escolar, repitencia, baja motivación, apatía hacia el ámbito académico y antecedentes de deserción escolar. De allí parte la complejidad del proceso investigativo planteado ya que el enfoque deberá responder a una necesidad primordial de ir más allá de un ejercicio académico, impactar realmente sobre el desarrollo integral de un grupo de adolescentes que presentan carencias no sólo desde lo corporal o físico, sino a nivel psicológico, emocional, familiar, y social.

Teniendo en cuenta lo anterior y partiendo de que la etnoeducación e interculturalidad conciben la escuela de una manera plural y democrática que acepta la complejidad de cada ser humano y su cultura y donde se reconoce su pluriculturalidad para trabajar juntos y percibir una sociedad democrática, es necesario establecer un diálogo que posibilite no solo información, sino también aprendizajes transculturales; por todo ello se propone una metodología que apunte al acercamiento al otro, que posibilite una comunicación, un intercambio e interacción entre personas de diferentes culturas, donde haya un reconocimiento del pluralismo cultural y que permita encontrar nuevos valores a través del interactuar.

La propuesta se soportó en este enfoque (educación intercultural), el cual debe trascender lo escolar y provocar una transformación en lo social de manera que los estudiantes alcancen valores por vía del consenso y la participación igualitaria dentro de la comunidad.

Finalmente, con la propuesta se trata de lograr que los estudiantes aprendan en función de sus características, adquiriendo conocimientos y habilidades que les permitan la reflexión personal y el reconocimiento de los contextos, pensar sobre las características de

su comunidad para desenvolverse y responder eficazmente a las demandas de una sociedad dinámica y cambiante.

## **2.2 Formulación del Problema**

En atención a los planteamientos expuestos en los apartados anteriores surge la pregunta que orientará la investigación:

¿Cómo aportar metodológicamente desde la etnoeducación e interculturalidad al currículo de las áreas de ciencias sociales, ética y valores al fortalecimiento del proyecto de vida de los estudiantes 9º, 10º y 11º de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco?

### **3 Objetivos**

#### **3.1 Objetivo General**

Diseñar una propuesta metodológica desde la etnoeducación e interculturalidad que integre las áreas de ciencias sociales, ética y valores para el fortalecimiento del proyecto de vida de los estudiantes 9°, 10° y 11° de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco.

#### **3.2 Objetivos Específicos**

Identificar los aportes de los currículos en educación ética y valores y en ciencias sociales de los estudiantes de 9°, 10° y 11°, en pro de la etnoeducación e interculturalidad en la Institución Educativa Ciudad Don Bosco.

Formular el proceso de la implementación de actividades inclusivas por medio en el fortalecimiento del proyecto de vida de los estudiantes de 9°, 10° y 11°, de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco, desde la atención a sus necesidades e intereses y las variables interculturales del contexto educativo de la población referenciada.

Seleccionar la estrategia metodológica que le aporte a los contenidos del currículo de Ciencias Sociales y Ética y Valores que refuercen la educación de 9°, 10° y 11°, intercultural basada en valores que aporten en la consolidación del proyecto de vida de los estudiantes de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco.



#### **4 Línea de Investigación**

El Proyecto se desarrolla bajo la línea de investigación en Visibilidad, Gestión del Conocimiento y Educación Inclusiva. Es un procedimiento aplicado que responde a los lineamientos misionales de la educación inclusiva, que se practican desde la políticas de la institución educativa Ciudad Don Bosco de la ciudad de Medellín, unido al mismo propósito de la UNAD, cuyo fin está dedicado a formar y construir personas bajo los procesos de integralidad del ser.

## **5 Marco Referencial**

A través del marco referencial, se exponen cada uno de los componentes que explican las teorías, los conceptos, los contextos y la normatividad, que tienen relación directa con el desarrollo del trabajo. En este caso, se describe y se estructura una ruta de conocimiento que da a entender con claridad los aportes que hacen los diferentes autores, que más se identifican con el proceso conceptual de la investigación, los cuales están mostrando contenidos de alta relevancia con el proyecto de vida y en la etnoeducación, la multiculturalidad y la interculturalidad, para la Institución Educativa Ciudad Don Bosco de Medellín.

### **5.1 Marco Teórico**

El marco teórico, es un componente importante dentro del desarrollo de una investigación. Este estudio se aborda bajo la temática de grandes aportes que hacen autores desde los factores de la educación en los procesos de educación social, la ética y los valores educativos y desde el desarrollo de la interculturalidad educativa, los cuales son aplicados a la Institución Educativa Ciudad Don Bosco de Medellín.

En consecuencia con lo expuesto, se plantean las teorías abordadas en el desarrollo de este estudio, que son analizadas desde los siguientes componentes teóricos:

Componente social educativo.

Componente de ética y valores en la educación.

Componente de la interculturalidad educativa.

### 5.1.1 Componente Social Educativo

Son cuatro los autores que dan aportes interesantes a las teorías del componente social educativo, estos son:

Para Tiana (2005), la educación social está alcanzando una vigencia extraordinaria, impensable hace pocos años. Las razones que explican esta eclosión sin precedentes son muy variadas. Una de ellas, fundamental desde el punto de vista, es el conjunto de transformaciones radicales y trascendentales que ha sufrido, en los últimos años, el contexto social en que se vive. Dichas transformaciones atañen a lo económico, a la relación y la organización social. Según Quitana (2001) la educación social es la ciencia de los individuos a los grupos, y de la atención a los problemas que pueden ser tratados desde instancias educativas.

Para Petrus (1997) la educación social presenta una gran cantidad de visiones, enfoques y perspectivas. Las más importantes son: a educación social como adaptación, educación social como socialización, educación social como adquisición de competencias sociales, educación social como didáctica de lo social, educación social como acción profesional cualificada, educación social como respuesta a la inadaptación social, educación social como formación política del ciudadano, educación social como prevención y control social, educación social como trabajo social de carácter educativo, educación social como “paidocenosis”, y educación social como educación extraescolar.

El componente socio educativo, según Capra (1998) es el proceso de formación del individuo, que desde la política nacional y gubernamental, le permite comprender al ser humano las relaciones sociales e interpersonales que se dan en los entornos formativos de los estudiantes, los cuales se fundamentan desde el conocimiento reflexivo y crítico de su

realidad social, política, económica y cultural, a partir de la apropiación concreta de los cambios de la vida, y se pueden generar en la comunidad, a través de las actitudes, comportamientos y valoraciones de vida.

### **5.1.2 Componente de ética y valores**

La dinámica de la ética y los valores, se describen como la fortaleza del criterio racional del individuo, la ética es un proceso de educación que se relacione desde la vivencia cotidiana del ser humano, que se construye a partir del conjunto armonioso de cualidades significativas del hombre desde lo simple hasta lo complejo de ser (Maya, 2011). La ética está fundamentada en la construcción de unos principios de la vida que ayudan a pensar las maneras como se debe habitar.

La ética y valores, para Cueto (s.f.) son una manera de vivir según la armonía de la educación como acoplamiento de una formación integral e incluyente, que se convierte en un principio de la ética; lo cual requiere que el hombre abandone el privilegio de ser el centro de la vida, para desarrollar así, mediante el conocimiento y la comprensión, relaciones de solidaridad y reciprocidad con los otros seres vivos haciendo uso de la persuasión, del disfrute y de la moderación una vez se reconozca que la naturaleza tiene limitaciones y diversos órdenes.

Desde el MEN (1998) la ética y valores se describen como el acto educativo en una dimensión esencial de la vida, pues “toda educación es ética y toda educación es un acto político, no sólo por el ejercicio formativo en sí mismo sino por sus consecuencias” (MEN, 1998). Formar para la vida individual y colectiva, es un ejercicio de construcción de ciudadanía activa.

Los principios éticos asociados al ser, según Bolívar (2005) le permiten interactuar dentro de este entramado de relaciones desde su cultura en el sentido de adoptar actitudes de convivencia con el otro y con lo otro, como esencia que moviliza las relaciones con los actores colectivos e individuales de la educación nacional, y se movilizan debe la articulación y la dinamizada, los procesos formativos del ser humano para la construcción general de una sociedad que armonice las relaciones sociales, culturales, políticas y de comunidad.

Según Bolívar (2005) las competencias disciplinares para el área de educación ética y en valores se basa en los siguientes criterios a) el saber conceptual, como base de su proceso de enseñanza que permite estructurar el cuerpo de comprensiones, conocimientos, habilidades y disposiciones b) el saber práctico como creador de herramientas para generar acciones y afrontar la construcción de nuevas realidades.

La ética los valores corporativos en la Institucional de Ciudad Don Bosco son los valores humanos y cristianos en los cuales se manifiesta el carisma salesiano son múltiples; sin embargo, se desea potenciar aquellos valores capaces de incidir con mayor propiedad y de hacer mucho más eficaz el desarrollo de la misión: vida interior– seguimiento de cristo, fraternidad–comunidad servicio – presencia corresponsable (Don Bosco, 2007).

La ética desde el componente pedagógico. El modelo pedagógico Institucional de Ciudad Don Bosco da cuenta del tipo de persona, de sociedad, de cultura, del modelo de convivencia, que compromete la institución y en cualquiera de ellos la posición de la institución educativa frente a los conceptos como conocimiento, saberes, pedagogía, didáctica, metodología, ciencia, técnica, tecnología, evaluación, aprendizaje, roles, relaciones, etc. El modelo Pedagógico cuenta con principios filosóficos, epistemológicos,

antropológicos, sociológicos, pedagógicos, psicológicos, axiológicos, éticos y religiosos, explicitan el enfoque y las corrientes que lo iluminan, sirven de fundamento para todos los componentes del PEI (Don Bosco, 2007).

### **5.1.3 Componente de la Interculturalidad**

La educación intercultural según Sáez (2006) es el enfoque configurador de procesos formativos que dan un orden lógico al desempeño de las relaciones sociales de una comunicación dando el logro pleno de inclusión cultural de un entorno, dentro de una sociedad que llega a ser intercultural por las gestiones y compromisos de competencias comunitarias. Esta se desarrollan con base en cuatro principios interculturales que son; 1- la educación que forma el pensamiento sobre las uniones sociales integradas. 2- propone los conceptos de cultura y educación para un nuevo aprendizaje. 3- expone en la educación las realidades dinámicas de participación colectica en escenarios culturales incluyentes, como factor de transformación social a través de la educación intercultural. 4- expone los niveles de competencias y habilidades interculturales necesarias para manejarse en la nueva educación.

El componente de educación en la interculturalidad, se describe desde el proceso de formación de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco, en a través de los siguientes niveles contextuales que integran la educación en los entorno de vida, así:

**Población en Riesgo Social.** Desde la UNESCO (1997) y Ministerio de Educación Nacional, es definida como sujetos que, desde su entorno familiar, social o condición económica, no cuentan con las garantías suficientes para ser, crecer y desarrollarse de

manera integral, de modo que puedan participar constructivamente en la sociedad en que viven.

**Educación Inclusiva.** Desde la UNESCO (1997) que conviene en afirmar que se trata de un proceso que garantiza el acceso, permanencia y promoción de todos los estudiantes, bajo los principios de participación y equidad.

**Esencia de la educación Inclusiva.** Establece mecanismos para hacer efectivos los derechos a la educación, la participación y la igualdad de oportunidades para todos los niños, niñas, 25 Adolescentes y adultos, independiente de sus características personales, socioeconómicas o culturales (Don Bosco, 2007).

**Docentes ante la diversidad.** Desde u que resaltan la labor pedagógica como un asunto de habilidades pedagógicas, pero también de vocación y actitud a tono con las necesidades e intereses de los estudiantes desde la singularidad que caracteriza a cada uno de ellos(as) (Don Bosco, 2007)

**Diversidad de Aprendizajes.** Desde el modelo VAK de Bandler y Grinder, citados en Casimiro (2014) también llamado visual-auditivo-kinestésico (VAK), toma en cuenta el criterio neurolingüística, que considera que la vía de ingreso de la información (ojo, oído, cuerpo) o, si se quiere, el sistema de representación (visual, auditivo, kinestésico) resulta fundamental en las preferencias de quien aprende o enseña.

**Educación por competencias.** Desde el MEN (1998), que busca resaltar la practicidad del aprendizaje, a partir del conocimiento de lo útil, de manera que pueda proyectarse efectiva y productivamente en el curso de la vida. Las competencias son aquellos comportamientos, destrezas y actitudes visibles que las personas aportan en un ámbito específico de actividad para desempeñarse de manera eficaz y satisfactoria y

consisten en la capacidad de vincular los conocimientos teóricos de las personas, El Saber, con ciertas destrezas prácticas, El Hacer, convirtiéndolo en un Saber Hacer, que facilitará el acercamiento del mundo de la educación superior.

**Componente de Administración y Gestión.** Es una institución de carácter educativo y social, sin ánimo de lucro, dirigida por la Comunidad Salesiana de la Provincia San Luís Beltrán de Medellín, en la cual se forma equipo con un grupo numeroso de laicos y que ofrecen alternativas de promoción a niños, niñas y adolescentes que se encuentran en dificultad. (MEN, 1998).

**Componente de proyección y servicio a la comunidad.** Promueve capacitación técnica, tecnológica o universitaria de mujeres en edades entre los 15 y 19 años de bajos recursos económicos (estratos 1 y 2), procedentes preferiblemente de instituciones de protección que se hayan destacado a nivel académico y personal. El programa “Becamos” contribuye a mejorar su calidad de vida y les permitirle competir en el mundo laboral. (MEN, 1998).

## 5.2 Marco Conceptual

Este apartado detalla los contenidos conceptuales más relevantes de la investigación, a través del abordaje temático de conocimientos de la educación incluyente, etnoeducación, ética y valores humanos, interculturalidad, educación intercultural, valores culturales, educación multicultural, proyecto de vida, cultura, y la tolerancia; que son posturas teóricas que tienen relación directa con el estudio, para la Institución Educativa Ciudad Don Bosco de Medellín.



### **5.2.1 Educación Incluyente**

Se entiende como educación inclusiva en Colombia el camino al cambio educativo, basado principalmente por la definición de “La educación inclusiva, constituye un enfoque educativo basado en la valoración de la diversidad, como elemento enriquecedor del proceso de enseñanza aprendizaje y, en consecuencia, favorecedor del desarrollo humano” (UNESCO, 2004).

### **5.2.2 Etnoeducación**

De acuerdo con Mosquera (1956) citado en Banco de la República (2014), la Etnoeducación se debe entender como la educación en los valores de la etnicidad nacional, teniendo en cuenta que la identidad cultural es el sincretismo o mestizaje de tres grandes raíces: la africanidad, la indigenidad y la hispanidad. Ni el Ministerio de Educación ni los docentes deben confundir el concepto de etnoeducación con la atención educativa para los grupos étnicos. Una comunidad educativa es etnoeducadora si su Proyecto Educativo Institucional es etnoeducativo, asume en todos sus componentes e implementa la etnoeducación afrocolombiana, indígena o mestiza, independiente de la ubicación en cualquier localidad del territorio nacional.

Etnoeducación es la que se ofrece a grupos o comunidades que integra la nacionalidad y que posee una cultura una lengua unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos. Educación que debe estar ligada al ambiente, al proceso productivo, al proceso social y cultural con el debido respeto a sus creencias y tradiciones. (MEN, s.f.)

### **5.2.3 Ética y valores humanos**

Parte de la filosofía que trata de la moral y de las obligaciones del hombre. Y además es Conjunto de costumbres y normas que dirigen o valoran el comportamiento humano en una comunidad.

Parte de una comprensión, en el terreno filosófico, de la naturaleza de la discusión en torno al problema de la ética, la moral y la política, desde la cual se pueda fundamentar una propuesta de formación en valores. La formación en valores éticos y morales en Iberoamérica debe reconocer el peso y las dinámicas de los propios contextos sociales, económicos, políticos y culturales, de las naciones y del continente. No sólo se debe mover en el seno de grandes tradiciones del pensamiento filosófico y político de orden universal; también, entran en juego las propias tradiciones, imaginarios colectivos y en general, la accidentada construcción de las nacionalidades. (MEN, 1998).

Colombia es un país multiétnico con núcleos culturales muy diversos. En el país existen apreciables procesos de mestizaje y de hibridación cultural, pero también se conserva y se necesita conservar los legados, las tradiciones y las cosmovisiones ancestrales. La consolidación de los imaginarios nacionales y regionales no debe significar la homogeneización y la supresión de las particularidades culturales. (MEN , 1998).

### **5.2.4 Interculturalidad**

Dentro de aquellas posiciones que entienden la afinidad entre los conceptos pero no su semejanza, conciben que la interculturalidad representa los diversos modelos que se implementan dentro de marcos jurídicos y filosóficos que defienden el pluralismo cultural. Proyecta diferentes "modelos ideales" bajo tres ejes principales: el derecho y el respeto a la diversidad cultural, el establecimiento de una mayor equidad social y económica en la que

sea posible fundamentar tales relaciones en un diálogo "equilibrado", por ello se preocupa generalmente tanto por evitar el uniformismo cultural como la segregación y las pautas culturales excluyentes, y por lo regular acepta cambios culturales multidireccionales. (Jimenez, 2005).

### **5.2.5 Tolerancia**

Dar oportunidad de equivocarse, de corregir, de cambiar de camino; aceptar las equivocaciones y los argumentos contrarios; aprender de los errores; fomentar la libertad de opinión, de vivencia, de experimentación. (MEN, 2012).

La escuela y el aula deben ser un lugar de fragua de valores, por eso el comportamiento o el del grupo no pueden contradecir los valores. Por ello se requiere un clima psicológicamente seguro, alejado del autoritarismo y la anarquía. (MEN, 2012).

### **5.2.6 Valores culturales**

La palabra cultura proviene del verbo latín colo, que significa “cultivar”. En ese idioma, la palabra se refería antiguamente al cultivo de la tierra, pero después también se usó para referirse al “cultivo de la especie humana”. Se comenzó a utilizar para referirse a “civilización” y se usó como antónimo de salvajismo, barbarie o rusticidad. Si se decía que un hombre era civilizado, implicaba que era alguien educado (Enriquez & Florencia, 2011).

En la Europa del siglo XVIII, una persona culta era aquella alejada de lo natural (o rústico), en contraste con los habitantes de Asia o América. Una definición más amplia de cultura, como se entiende ahora, está relacionada con la transmisión de información, modo de hacer las cosas y costumbres. Por lo tanto, puede decirse que cultura es todo lo que el ser

humano agrega a la naturaleza, es decir, todo lo que hace, crea o transforma, de modo que abarca todo lo hecho por el hombre, a diferencia de los procesos propios de la naturaleza. (Enriquez & Florencia, 2011).

### **5.2.7 Cultura**

Desarrollo intelectual o artístico; hombre de gran cultura. Civilización. Cultura clásica. Acción de cultivar las ciencias, letras, etc. Patrones transmitidos y heredados implícitos en una comunidad. Del verbo cultivar que hace énfasis al cuidado de algo. Cultura física: desarrollo racional del cuerpo por medio de los ejercicios adecuados.

### **5.2.8 Proyecto de vida**

Un proyecto es algo que se representa en perspectiva en donde se plasma una intención de hacer algo

Los proyectos de vida es la gestión que pueden abarcar muchos planes a futuro. Desde la perspectiva inicial hasta lo ideales mas grandes de impactos positivos, como puede ser la formación de vida en el pasoa a paso de un ser, basado en la educación de una comunidad o un programa de de persona para la conservación del entorno (Twenergy, 2017).

### **5.2.9 Educación Multicultural**

La discusión sobre educación multicultural surge en el momento en que ciertos aspectos de la variable cultura, en la variable representativa de la diversidad, se introducen en el aula y en la escuela. Cuando existe una presencia de grupos étnicos claramente

diferenciados por razones del color de piel, lengua materna, valores y comportamientos religiosos, y, junto a todo ello y otros elementos más, diferencias socioeconómicas, se reconoce la necesidad de una educación “especial” para atender tales diferencias.

El diseño de programas para educar al excepcional o al culturalmente diferente, como los denominan Sleeter y Grant (1988), está basado en la teoría del capital humano, según la cual la educación es una forma de inversión en la que el individuo adquiere destrezas y conocimientos que pueden convertirse en ingresos en el sentido económico cuando son usados para obtener un empleo. En la medida en que los individuos desarrollen su capital humano a través de la educación, hallarán unas mejores condiciones de vida y mejor será la economía y la sociedad en general.

La multiculturalidad sería un contenido curricular. Todos los alumnos -sean de minorías o de la corriente cultural dominante- necesitan aprender acerca de las diferencias culturales, hacia las cuales las escuelas deben mostrar una mayor sensibilidad, modificando sus currículos, si fuese necesario, para reflejar de manera más precisa sus intereses y peculiaridades. Hay que preparar a los estudiantes para que vivan armoniosamente en una sociedad multiétnica, y para ello habrá que abordar en el aula las diferencias y similitudes de los grupos, con objeto de que los alumnos comprendan esa pluralidad (García, 1978; Seifer, 1973).

Educación multicultural significa aprender acerca de los diversos grupos culturales, ahondando en las diferencias culturales y, con el mismo énfasis, en el reconocimiento e identificación de las similitudes culturales.

La educación multicultural deber ser aquella que se desarrolla en la sociedad como un proceso de producción y crítica cultural caracterizada por:

1. Contemplar una diversidad en los contenidos culturales transmitidos (a veces conducente a contradicciones entre ellos).

2. Asegurar una diversidad de los métodos de transmisión, siempre ajustados a los distintos tipos de alumnos para facilitar el acceso de éstos al conocimiento.

3. Fomentar los mayores niveles de conciencia posibles por parte de los alumnos acerca de la diversidad cultural, algo que «no es, con mucho, una cuestión de entrega de información acerca de sistemas específicos, sino de presentar éstos con objeto de lograr una definición de qué es la cultura partiendo de la antropología cultural actual, mostrando que el modelo del que emana una cultura no se puede juzgar con referencia a otro, pues son opciones de filosofía de la existencia que, contempladas en su totalidad, no pueden ser jerarquizadas sobre la base del argumento racional (Camilleri, 1992).

4. Preparar a los estudiantes con los recursos cognitivos necesarios para:

a) conocer la diversidad y las diferencias culturales existentes en sus entornos.

b) percibir y analizar las desigualdades sociales en las que a veces se traducen las diversidades anteriores, desigualdades en la distribución del poder y los recursos en la sociedad.

c) criticar dicha traducción y construir propuestas de transformación.

d) tomar posición crítica y activa en la acción social.

5. Desechar la idea de que siempre es irremediable una exclusión mutua entre, por un lado, la preservación de identidades y peculiaridades étnicas o culturales de grupos minoritarios desfavorecidos y, por otro, la movilidad social ascendente o el acceso a instancias de mayor poder socioeconómico por parte de éstos. Cuando el dilema sea real e

inevitable, serán los propios miembros de los grupos que lo afronten quienes habrán de tomar la decisión.

6. Preparar los programas a partir de una combinación entre el análisis de las comunidades concretas en las que se pondrán en marcha y el compromiso con una concepción global, universal, del hecho cultural (Camilleri, 1992).

### **5.2.10 Educación Intercultural**

La educación intercultural se caracteriza por el intercambio y la interacción y favorece el desarrollo personal humano, para lo cual debe adquirir unas competencias y unas habilidades interculturales; se encuentra ante una sociedad en continuo proceso de construcción. Sobre las bases tradicionales se van edificando nuevas estructuras, gracias a la aportación de las diferentes culturas; se describirá el tema de la educación intercultural como un enfoque configurador de un proceso educativo en orden, para lograr una comunicación humana plena, dentro de la sociedad que ha llegado a ser inter cultural de hecho y a través de una adecuada competencia intercultural; los principios de la interculturalidad son establecidos en cuatro líneas según (Muñoz, 1997) son:

1. Se centra en pensar sobre las migraciones y la sociedad actual.
2. Examina los conceptos de cultura y educación.
3. Considera que la educación es una realidad dinámica y por eso participa como factor de transformación social a través de la educación intercultural.
4. Presenta las competencias las habilidades interculturales necesarias para manejarse en la nueva educación.

La inmigración e interculturalidad son dos cuestiones que suscitan un interés creciente en la sociedad. Uno de los puntos de partida para hablar de la educación intercultural es, precisamente, el creciente fenómeno de las migraciones. La inmigración, además de dar origen a numerosas cuestiones tanto económicas como políticas y sociales, también compromete a los profesionales de la educación. El fenómeno migratorio cuestiona, sin duda, el modelo de sociedad tradicional, fundamentada en la uniformidad y despierta en los ciudadanos el gran problema de la diversidad. La sociedad actual en la que se trata de educar interculturalmente es una sociedad diversa, pudiendo afirmar que ha llegado a ser de hecho multicultural (Muñoz, 1997). En consecuencia se parte de una sociedad que es multicultural, cuando en ella conviven personas con diversas culturas.

Así mismo, asegura Abadallah-Pretceille (2001a) que en la educación intercultural, se requiere conocer los rasgos básicos de las culturas que traen consigo los emigrantes. Las respuestas a las nuevas situaciones provocadas por la inmigración siempre vienen condicionadas por el concepto y la valoración del ser humano, por la filosofía de la inmigración, en la que se conjugan no sólo aspectos económicos, individuales y sociales, sino también laborales, culturales, educativos y familiares.

La diversidad cultural presenta a personas y grupos de personas que han desarrollado modos de vivir y que son expresión y plasmación real de la creatividad humana en un tiempo y en un espacio determinado. Nada más. Y nada menos. Y la educación intercultural va a poner en contacto estas diversidades culturales aceptando al otro como una realidad portadora de valores, pensamientos y emociones y recordando que no hay pensamiento que no sienta y sentimiento que no piense lo suyo (Abadallah-Pretceille, 2001b).



La educación intercultural está aún rodeada por un concepto semántico determinado por las incertidumbres, las dudas, las resistencias y las dificultades que supone imaginar una educación en el marco de una sociedad marcada por la pluralidad, pero también anclada en una fuerte tradición educativa fundamentalmente homogeneizadora (Abadallah-Pretceille, 2001a).

En la base, en el desarrollo y en la meta de la educación intercultural, está el responder no sólo al hecho de lo que significa la realidad de una sociedad diversa, intercultural y étnicamente plural, sino también implicarse en el proyecto de una sociedad futura, no sólo emergente sino presente ya en alto grado. Ésta es una realidad plural y compleja, caracterizada por el intercambio y la movilidad de las personas y de sus sistemas de valores y modelos socioculturales; plasmación real de la creatividad humana, se afirma que la convivencia es enriquecedora desde las diversidades culturales en lugares y escenarios de convivencia (Sáez, 1992).

Cumplir esta apuesta no es nada fácil y la experiencia de cada día lo demuestra. A veces, esta convivencia de distintas culturas en un mismo entorno es conflictiva y genera malentendidos e incomprensiones. La diversidad en general, y la derivada de la inmigración en particular, representa y es vista así por amplios sectores de la sociedad, más como un conjunto de dificultades y problemas que como la oportunidad para un enriquecimiento cultural, personal o social. Por eso, se impone la necesidad de potenciar la función transformadora de la educación (Abadallah-Pretceille, 2001a).

La educación intercultural implica un reconocimiento recíproco del hombre por el hombre. Supone no reducirlo a una cosa o un objeto de conocimiento, sino reconocer que la diversidad es algo intrínseco a la naturaleza de la persona. Parte del planteamiento de que lo

sustantivo es la interacción. Reconoce que lo cultural es necesariamente un fenómeno interactivo donde es imposible poner barreras; Finalmente, expresa un propósito: establecer un marco de relaciones entre distintos grupos y distintas personas que conviven, se conocen y se comunican en un plano de igualdad (Sáez, 1992).

### **5.3 Marco Contextual de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco de Medellín**

Teorizar acerca de las múltiples problemáticas que llevan a un niño o joven a salir de su contexto familiar y social, implica remitirnos a la cotidianidad de las vivencias de muchas personas en el país, situaciones por las que frecuentemente atraviesan en su barrio, en su comunidad, en el lugar de trabajo, o en la escuela, sea este último el caso de muchos de los niños y jóvenes de Ciudad Don Bosco (Don Bosco, 2007).

No es posible dar un orden estricto en el que pueden presentarse; Pero si se debe tener en cuenta que en el inicio de algunos de ellos pueden desencadenar en otros; es así como el maltrato genera violencia, la violencia genera abuso, el abuso puede conducir al consumo de Sustancias Psicoactivas (SPA), y así continuar el círculo vicioso.

Todos están relacionados y la influencia que uno tenga sobre el otro puede ayudar a comprender la magnitud de la crisis social por la que Colombia y el mundo actual atraviesan. Maltrato y violencia intrafamiliar, abuso sexual, explotación, inducción a la pornografía, inducción a la prostitución infantil, niños y niñas de la calle, niños víctimas de homicidio, secuestro, abandono y desplazamiento forzado, estas son apenas algunas de las expresiones que tipifican la situación de violencia y vulneración de derechos que caracteriza la situación de la niñez y juventud institucionalizada en Ciudad Don Bosco y de Colombia en general. Los indicadores de estos hechos deben leerse en el contexto de la

cultura y de la vida cotidiana, no en el de las cifras frías que aparecen en diarios e investigaciones hechas fuera del contexto en el que se dan (Don Bosco, 2007).

Hablar de vulnerabilidad en el contexto educativo actual, nos lleva a la población menos favorecida de la sociedad, que ha atravesado por una serie de circunstancias humanas, desde lo físico, psicológico, económico y/o familiar que han marcado su existencia. Ciudad Don Bosco desde su modelo educativo proteccional – asistencialista busca el restablecimiento de los derechos de niños, niñas y adolescentes en sus diversas modalidades de atención y a través de los componentes que se abordan a continuación:

Misión: Ciudad Don Bosco, es una obra social católica, de carácter privado, dirigida por la comunidad salesiana, que ofrece sus servicios en los sectores de parroquias, educación formal, educación para el trabajo y el desarrollo humano, protección - prevención y empresa productiva, donde evangeliza educando a la niñez, adolescencia y juventud, en situación de vulneración y alto riesgo; en comunión con los laicos, el Estado, la familia y otros grupos de interés, como aporte pastoral de calidad a la iglesia y a la sociedad colombiana, contribuyendo a la transformación de la cultura y a la formación de buenos cristianos y honestos ciudadanos (Don Bosco, 2007).

Visión: Hacia el 2020 Ciudad Don Bosco estará consolidada como una obra social salesiana visible, significativa y fecunda en el contexto nacional e internacional, a través de la presencia animadora al servicio de la niñez, adolescencia y juventud en comunión con los laicos, el Estado, la familia y otros grupos de interés (Don Bosco, 2007).

Principios: Ciudad Don Bosco, obra social salesiana, tiene como principio educar y evangelizar a la niñez, adolescencia y juventud, garantizando sus derechos, enfocados en la

construcción de comunidades educativo – pastorales, en corresponsabilidad con los laicos. (Don Bosco, 2007).

Valores Corporativos: Los valores humanos y cristianos en los cuales se manifiesta el carisma salesiano son múltiples; sin embargo, se quiere potenciar aquellos valores capaces de incidir con mayor propiedad y de hacer mucho más eficaz el desarrollo de la misión: vida interior– seguimiento de cristo, paternidad–comunidad y servicio – presencia corresponsable (Don Bosco, 2007).

#### **5.4 Marco Legal**

La Carta Magna del país, que tuvo origen en la Asamblea Constituyente de 1991, promulga la educación como un derecho fundamental, inviolable e inextinguible al cual toda la población está llamada:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer

la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la Ley (Constitución Política de Colombia, 1991).

En el marco de la nueva (Ley de Infancia 1098 , 2006), artículo 41: “el Estado como garante para el restablecimiento de Derechos de los Niños y Jóvenes afirma que en el contexto institucional el desarrollo integral de los niños, las niñas y los adolescentes y en cumplimiento de sus funciones debe en el nivel municipal, departamental, distrital y nacional”

#### **5.4.1 Garantizar el ejercicio de todos los derechos**

- Asegurar las condiciones para el ejercicio de los derechos a través diseño y la ejecución de políticas sobre infancia y adolescencia.
- Garantizar la asignación de recursos necesarios para el cumplimiento de las políticas públicas de niñez y adolescencia.
- Asegurar la protección y el efectivo restablecimiento de los derechos que han sido vulnerados.
- Promover la convivencia pacífica en el orden familiar y social.

- Resolver con carácter prevalente los recursos, peticiones o acciones judiciales que presenten los niños, niñas o adolescentes, su familia o la sociedad para la protección de sus derechos.
- Promover en todos los estamentos el respeto a la integridad física, psíquica e intelectual y el ejercicio de los derechos de los niños, niñas y los adolescentes y la forma de hacerlos efectivos.
- Formar a los niños, las niñas y los adolescentes y a las familias en la cultura del respeto a la dignidad, el reconocimiento de los derechos de los demás, la convivencia democrática y los valores humanos y en la solución pacífica de conflictos.
- Apoyar a las familias para que estas puedan asegurarles a sus hijos e hijas desde su gestación los alimentos necesarios para su desarrollo físico, psicológico e intelectual por lo menos hasta que cumpla 18 años.
- Garantizar y proteger la cobertura, calidad de atención de las mujeres gestantes y durante el parto, con inclusión grupo familiar mediante los primeros 5 años de vida, mediante servicios y programas de atención gratuita de calidad: vacunación obligatoria contra enfermedad prevenible, con agencia de responsabilidad familiar”.

En cuanto al Restablecimiento de Derechos, se establece en el Artículo 50 de la Ley de Infancia y Adolescencia “la restauración de su dignidad e integridad como sujetos.

- De la capacidad para hacer un ejercicio efectivo de los derechos que le han sido vulnerados.
- Responsabilidad del estado (en su conjunto) a través de las autoridades públicas, que tienen obligación de informar, oficiar, conducir a la policía, comisarías de

familia, defensorías de familia o en su defecto inspectores de policía o personerías municipales o distritales niños (as) o adolescentes en condiciones de riesgo o vulnerabilidad” (Ley de Infancia y Adolescencia, 2006).

Por otra parte, la Declaración Universal de los Derechos Humanos, establece diferentes espacios democráticos para el ejercicio de los derechos. El Estado hace efectivo el reconocimiento de los derechos en la formulación de sus políticas públicas. Con relación a los niños y niñas, el Estado, teniendo como marco la Convención de los Derechos del Niño y la Constitución Política en su artículo 44, hace posible su cumplimiento con la participación de las familias y la sociedad, considerándolos sujetos titulares de derechos. (Ley de Infancia y Adolescencia, 2006).

Basados en estos fundamentos en garantía y cumplimiento de los derechos de los niños, niñas, adolescentes, la atención en los programas para la infancia y la familia pone nuevamente en evidencia la necesidad de fortalecer un trabajo concertado y articulado entre los diferentes sectores, las instituciones y la sociedad civil, que genere un cambio en el enfoque de la prestación de “Servicios Públicos de Bienestar”, que permitan construir contextos ricos en oportunidades y posibilidades para el desarrollo humano de los niños, niñas, adolescentes y su red de apoyo social, familiar y comunitario, que rescate valores, potencialidades y responsabilidades y favorezca espacios para la formación de nuevas prácticas culturales y de relación con todos los actores involucrados en este propósito. (Ley de Infancia y Adolescencia, 2006).

En éste marco se proponen algunas estrategias a tener en cuenta para hacer efectiva la participación del Estado, la sociedad, las instituciones, las familias y la comunidad en el

mejoramiento de la calidad de vida de los niños, niñas y adolescentes del país, que se operativizan y privilegian a través de los programas de Atención a la Infancia, que se desarrollan en Medio Socio - Familiar, específicamente para la “Modalidad de Atención Casa Hogar de Protección” contratada por ICBF con Organización No Gubernamental:

- El conocimiento de la realidad que viven los niños, niñas, y familias en los diferentes contextos, grupos étnicos del país, entre otros.
- El desarrollo de un proceso de planeación concertado entre los diferentes niveles de la entidad y en consenso con los distintos sectores departamentales y municipales.
- La corresponsabilidad, entre el estado, las entidades no gubernamentales y la comunidad, la familia, que garanticen el ejercicio de los derechos de los niños y niñas.
- La descentralización Técnica, administrativa y operativa que permitan el desarrollo autónomo de los niveles regional y zonal.
- El fortalecimiento de las habilidades de las familias y las comunidades para atender sus necesidades y la de los niños, niñas y adolescentes; estimulando su autonomía y participación (Ley de Infancia y Adolescencia, 2006).
- La transformación cultural en la concepción de niñez como responsabilidad de todos.
- El fortalecimiento de los Consejos de Política Social Regional y Local, como instancias articuladoras de la formulación y aplicabilidad de las políticas de infancia y familia (Ley de Infancia y Adolescencia, 2006).
- Las anteriores consideraciones se fundamentan en la Constitución Política de Colombia (1991) en especial en sus artículos 44 y 45, los cuales señalan los



derechos fundamentales de la niñez y su prevalencia (art. 44) y los derechos de los adolescentes a la protección y formación integral (art. 45).

**Código de Infancia y adolescencia.** Este Código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna. Tiene como objetivo establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de derechos humanos, en la Constitución Política y en las leyes; así como su restablecimiento. Dicho código se aplica a los niños, las niñas y los adolescentes en el territorio nacional. (Constitución Política de Colombia, 1991).

## **6 Aspectos Metodológicos.**

### **6.1 Metodología.**

En este capítulo se describen los procedimientos seguidos para lograr el propósito de esta investigación que fue diseñar una propuesta metodológica desde la etnoeducación e interculturalidad que integre las áreas de ciencias sociales, ética y valores para el fortalecimiento del proyecto de vida de los estudiantes 9°, 10° y 11° de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco.

El estudio fue una investigación descriptiva y comparativa con enfoque cualitativo. De forma descriptiva y comparativa se trataron los factores que incidieron en las percepciones que tienen los estudiantes y docentes frente al proyecto de vida que aportaron al diseño de la propuesta.

### **6.2 Participantes.**

**Población.** La Institución Educativa Ciudad Don Bosco de Medellín está conformada por 300 estudiantes desde el grado cero hasta el grado 11 y 15 docentes del mismo grado.

**Muestra.** Para la selección de la muestra, se empleó la técnica de muestreo no probabilístico por conveniencia, seleccionando a 45 estudiantes respecto del total de los participantes. De esta forma se garantizó que tuvieran la posibilidad de participar los estudiantes matriculados y activos de grado once. Con este muestreo no aleatorio, el investigador selecciona de forma directa e intencional a los individuos de la población. Este

es un muestreo eficiente y económico. Respecto a los docentes participaron los 15 que interactúan directamente con los estudiantes.

### **6.3 Instrumentos.**

Para el desarrollo del estudio se aplicaron encuestas que aportaron a la propuesta metodológica integrada la etnoeducación y la interculturalidad de los valores sociales para la formación del proyecto de vida. Se interactuó con la comunidad y se determinaron las acciones primarias para el trabajo a realizar; con las encuestas se planteó un modelo basado en preguntas cerradas ya que facilita la recolección de la información, la encuesta fue elaborada por el investigador.

### **6.4 Fuentes de interpretación e Intervención Directa de la investigación.**

El investigador se convierte en parte del contexto analizado y sus acciones se hacen inmersas al interior de la comunidad de trabajo, ya se da un trabajo regular, planificado que deja ver de forma sistémica el alcance de unas metas claras.

### **6.5 Análisis de los Datos y Sistematización de la Información.**

En el trabajo de intervención, el investigador registra los hallazgos presentados durante el desarrollo del mismo, este insumo se convierte en parte fundamental del proceso investigativo. Posteriormente se entra a un proceso de análisis de toda la información el cual de forma organizada y crítica permite plantear acciones de trabajo directamente con la población objeto de la misma.

## 7. Resultados.

En el desarrollo del estudio se presentan los resultados de la encuesta aplicada en dos escenarios de la investigación: el primero, con el cuerpo docente y directivos, y el segundo, con los estudiantes de los grados 9° 10° y 11° de la Institución. La encuesta se puede revisar en los anexos A y B.

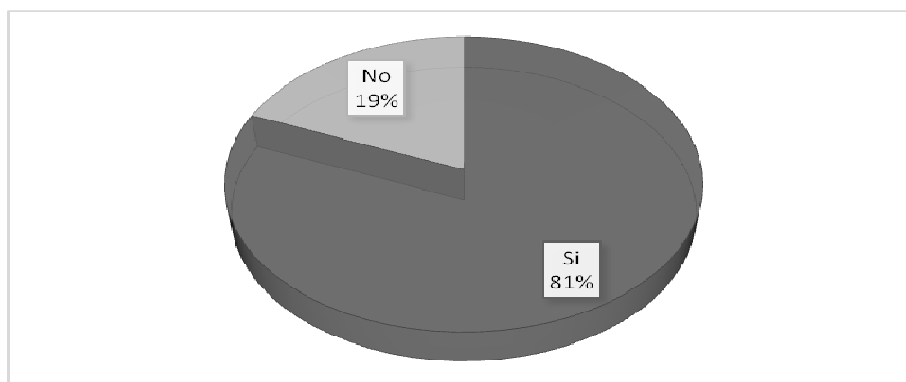
### 7.1 Encuesta Aplicada los Docentes.

Seguido se presentan los resultados de la encuesta aplicada a los docentes.

Tabla 1 ¿Sabe usted que es el proyecto de vida?

Descripción	Cantidad	Porcentaje
Si	13	81,25%
No	3	18,75%
Total	16	100,00%

Figura 1 ¿Sabe usted que es el proyecto de vida?



*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

De los 16 docentes encuestados, 13 (81.25%) dicen que si saben que es el proyecto de vida; los otros 3 (18.75%) docentes consideran que no saben que es un proyecto de vida.

Es importante los profesores tengan claro que es un proyecto de vida para trabajarlo en el proceso educativo de los estudiantes.

Tabla 2. ¿Cómo aplica usted el proyecto de vida desde el contexto académico?

Descripción	Cantidad	Porcentaje
Con una reflexión desde la vida personal y familiar	4	25,00%
Desde el compromiso por educar y formar al individuo	7	43,75%
Desde el contexto social y cultural	3	18,75%
Desde la perspectiva de economía de la persona	2	12,50%
Total	16	100,00%

Figura 2 ¿Cómo aplica usted el proyecto de vida desde el contexto académico?



*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

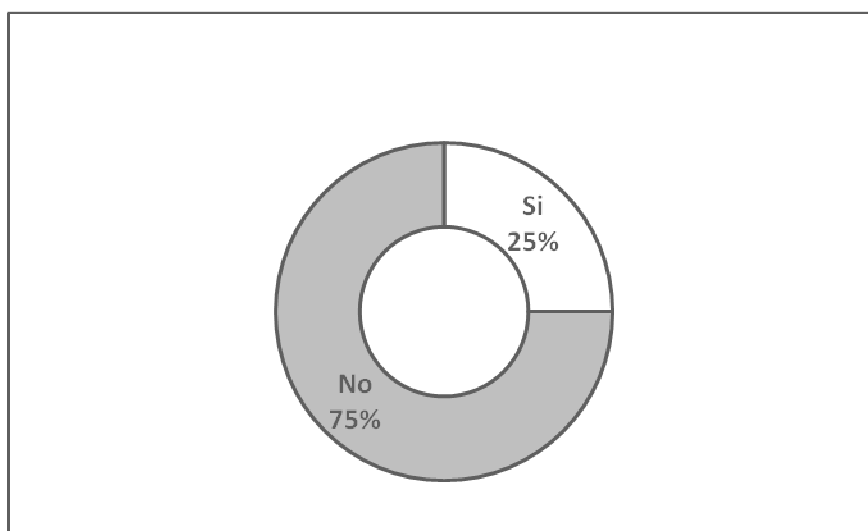
Para este ítem 7 (43.75%) profesores responden que desde el compromiso por educar y formar al individuo, se aplica el proyecto de vida desde el contexto académico. Se observa que 4 (25%) de los docentes consideran que es con una reflexión desde la vida personal y familiar, y 3 (18.75%) plantean que es desde el concepto social y cultural en el

contexto académico. Y en menor proporción solo 2 (12.50%) docentes expresan que el proyecto de vida se puede aplicar desde el concepto económico de la persona. Cada una de las respuestas es significativa para el desarrollo del proyecto de vida aplicado al contexto académico.

Tabla 3 ¿Sus estudiantes tienen claro el proyecto de vida?

Descripción	Cantidad	Porcentaje
Si	4	25,00%
No	12	75,00%
Total	16	100,00%

Figura 3 ¿Sus estudiantes tienen claro el proyecto de vida?



*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

De 16 profesores que responden la pregunta que se enfoca en analizar si los estudiantes tienen totalmente claro el proyecto de vida, se evidencia que 12 (75%) responde de forma negativa frente a la claridad del mismo y 4 (25%) afirma que los estudiantes tienen claro el proyecto de vida. Se llega a la conclusión los profesores observan la falencia

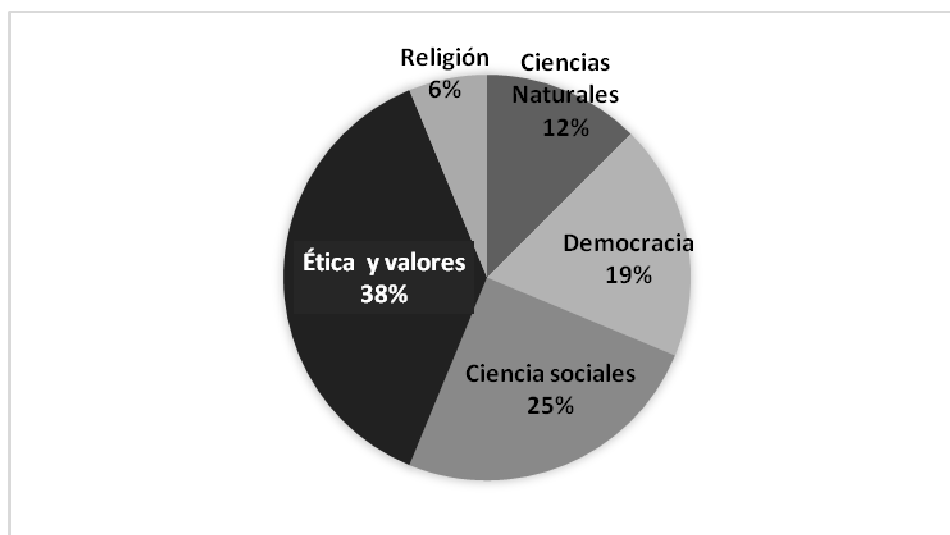
de la falta de claridad frente a lo que es un proyecto de vida, y la oportunidad es trabajar para la comprensión de los estudiantes de este.

Tabla 4 Desde cuales asignaturas se hace trabajo con respecto a la formulación de proyecto de vida

Descripción	Cantidad	Porcentaje
Ciencias Naturales	2	12,50%
Democracia	3	18,75%
Ciencia sociales	4	25,00%
Ética y valores	6	37,50%
Español	0	0,00%
Religión	1	6,25%
Matemática	0	0,00%
Educación física	0	0,00%
Artística	0	0,00%
Tecnología	0	0,00%
Media técnica	0	0,00%
Total	16	100,00%

*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

Figura 4 Desde cuales asignaturas se hace trabajo con respecto a la formulación de proyecto de vida.



*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

Con relación a la encuesta realizada a los 16 docentes de la institución, 6 (37.50%) de ellos dicen que desde la asignatura de Ética y Valores se realiza el trabajo con relación a la formulación de proyecto de vida si saben que es el proyecto de vida. Para la misma pregunta, 4 (25%) consideran que desde el área de Ciencias sociales los estudiantes pueden tener una mejor percepción de cómo realizar el proyecto de vida. 3 (18.75%) docentes analizaron que los estudiantes formulan su proyecto de vida por medio de la democracia. 2 (12.50%) docentes afirman que los estudiantes elaboran el proyecto de vida por medio de las ciencias. Finalmente, 1 (6.25%) docente afirma que la realización del proyecto de vida de los estudiantes se determina mediante la asignatura de Religión.

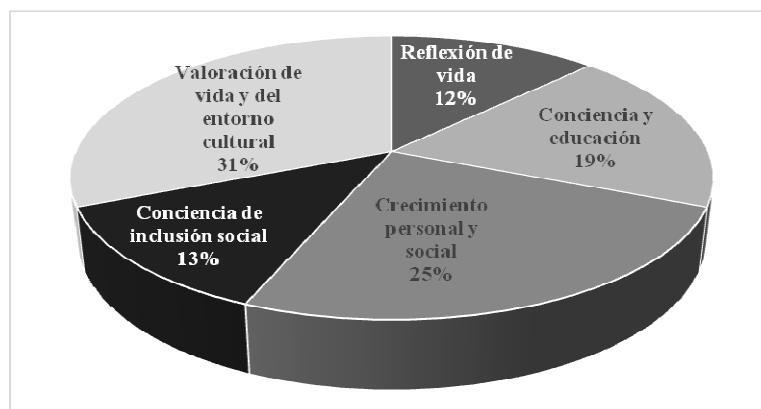
Esto afirma que cada una de las percepciones de los docentes se inclina según el resultado que emita el estudiante al momento de dar a conocer el enfoque de lo que es un proyecto de vida.

Tabla 5 Realice una breve descripción de las fortalezas y debilidades que presentan sus estudiantes a nivel general.

Descripción	Cantidad	Porcentaje
Reflexión de vida	2	12,50%
Conciencia y educación	3	18,75%
Crecimiento personal y social	4	25,00%
Conciencia de inclusión social	2	12,50%
Valoración de vida y del entorno cultural	5	31,25%
Total	16	100,00%



Figura 5 Realice una breve descripción de las fortalezas y debilidades que presentan sus estudiantes a nivel general



*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

En este ítem, 5 (31.25%) profesores afirman que desde la valoración de vida y del entorno cultural, se puede describir cada una de las fortalezas y las debilidades que presentan cada uno de los estudiantes a nivel general. También se puede observar que 4 (25%) docentes creen que es por medio del crecimiento personal y social. De otra forma, 3 (18.75%) docentes consideran que es desde la conciencia y la educación que cada uno de los estudiantes pueden dar a conocer las fortalezas y debilidades que cada uno de ellos presentan.

Tabla 6 En su labor como docente ¿Cómo le brinda usted a sus estudiantes en relación a la construcción del proyecto de vida?

Descripción	Cantidad	Porcentaje
Con la educación reflexiva	4	25,00%
Con la inclusión social y la valoración de vida	5	31,25%
Con el principios culturales y educativos	4	25,00%
Con el integridad por el entorno	3	18,75%
Total	16	100,00%

Figura 6 En su labor como docente ¿Cómo le brinda usted a sus estudiantes en relación a la construcción del proyecto de vida?



*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

Se puede evidenciar que 5 (31.25%) de los docentes, toman la decisión de que le brindan un aporte por medio de la inclusión social y la valoración de vida. También se puede observar que 4 (25%) docentes creen que pueden brindar un apoyo a sus estudiantes por medio de una educación reflexiva. Por otra parte, 4 (25%) de ellos consideran que es desde los principios culturales y educativos. Finalmente, fueron solo 3 (18.75%) los docentes que expresan que con la integridad del entorno, el cual se puede aplicar para una buena construcción del proyecto de vida. De lo anterior se puede concluir que existe muy poca similitud en las opiniones que dan los docentes, lo que indica que cada una de las respuestas es significativa para brindar un buen apoyo a la construcción del proyecto de vida de cada uno de los estudiantes.

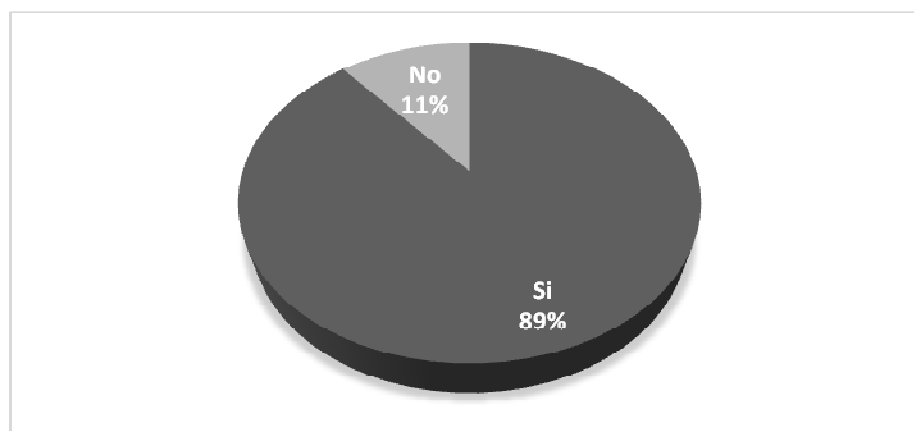
## 7.2 Encuesta Aplicada a los Estudiantes

En este segundo momento se presenta los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de los grados 9° 10° y 11° de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco de Medellín.

Tabla 7. ¿Había oído usted la frase; proyecto de vida?

Descripción	Cantidad	Porcentaje
Si	40	88,89%
No	5	11,11%
Total	45	100,00%

Figura 7. ¿Había oído usted la frase; proyecto de vida?



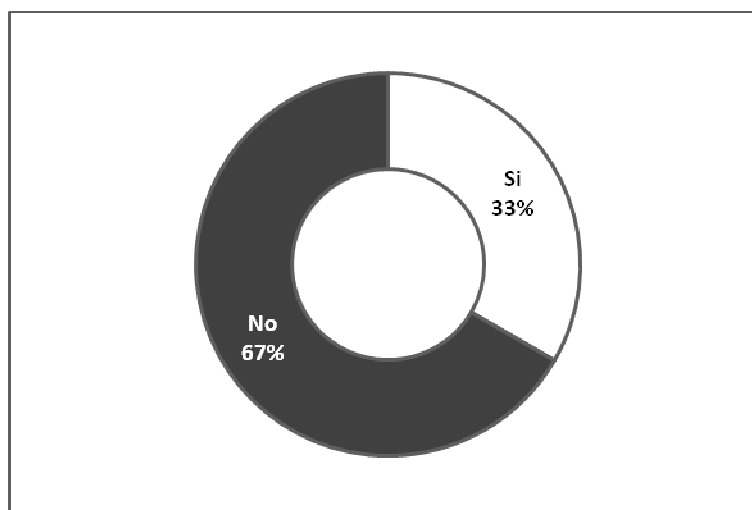
*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

En este ítem, 40 (88.89%) estudiantes afirman que si han escuchado la frase proyecto de vida de la Institución Ciudad Don Bosco, y 5 (11.11%) aseguran no haber escuchado la palabra proyecto de vida. De lo anterior puede concluirse que más de la mitad de los estudiantes encuestados ha escuchado información relacionada con el proyecto de vida, lo que en principio es positivo dado que se partirá de un conocimiento previo.

Tabla 8. ¿Sabe usted como se plantea el proyecto de vida?

Descripción	Cantidad	Porcentaje
Si	15	33,33%
No	30	66,67%
Total	45	100,00%

Figura 8. ¿Sabe usted como se plantea el proyecto de vida?



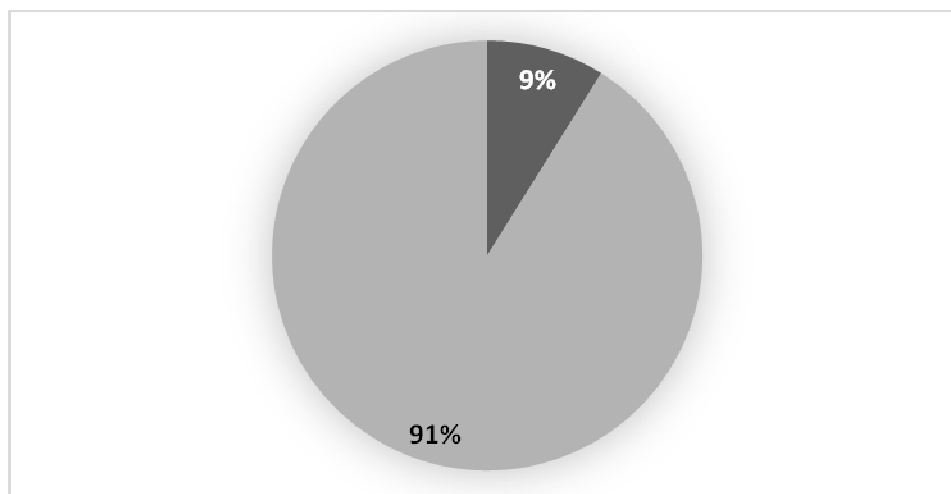
*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

En este ítem, 30 (66.67%) estudiante afirman no saber cómo se plantea un proyecto de vida. Mientras que 15 (33.33%) si tienen conocimiento de cómo se plantea un proyecto de vida. Lo anterior demuestra que los estudiantes no tienen conocimiento de cómo plantearlo, por lo tanto se debe trabajar en este aspecto.

Tabla 9. ¿Había trabajado el proyecto de vida anteriormente desde la formación en la institución?

Descripción	Cantidad	Porcentaje
Si	4	8,89%
No	41	91,11%
Total	45	100,00%

Figura 9. ¿Había trabajado el proyecto de vida anteriormente desde la formación en la institución?



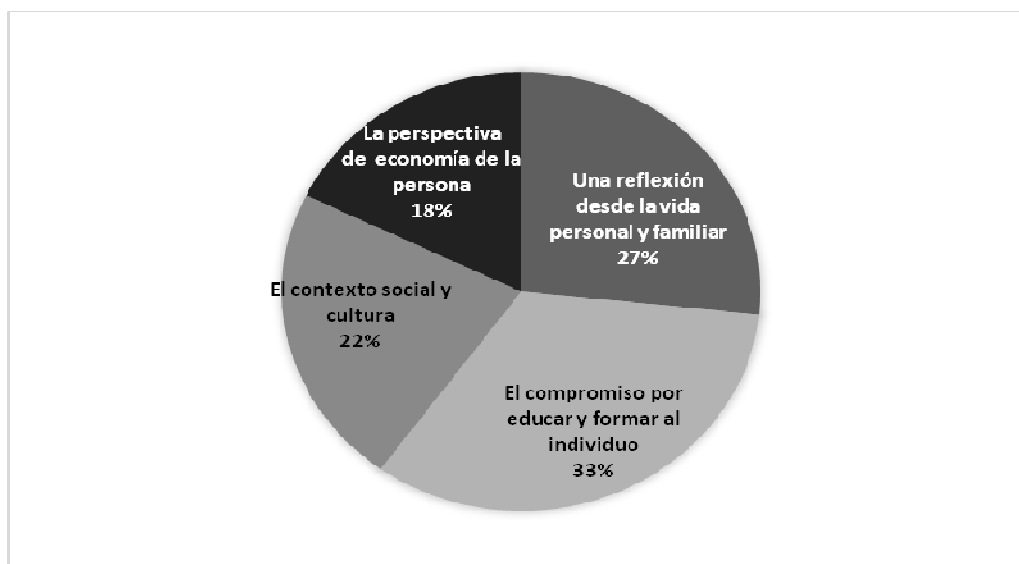
*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

De acuerdo con los resultados de la investigación 41 (91.11%) estudiantes afirman que no habían trabajado el proyecto de vida desde la formación institucional en los grados noveno, décimo y once de la Institución Ciudad Don Bosco, por otra parte 4 (8.89%) de ellos afirman que si lo han trabajado en la institución.

Tabla 1. ¿Para usted qué es proyecto de vida?

Descripción	Cantidad	Porcentaje
Una reflexión desde la vida personal y familiar	12	26,67%
El compromiso por educar y formar al individuo	15	33,33%
El contexto social y cultura	10	22,22%
La perspectiva de economía de la persona	8	17,78%
Total	45	100,00%

Figura 10. ¿Para usted qué es proyecto de vida?



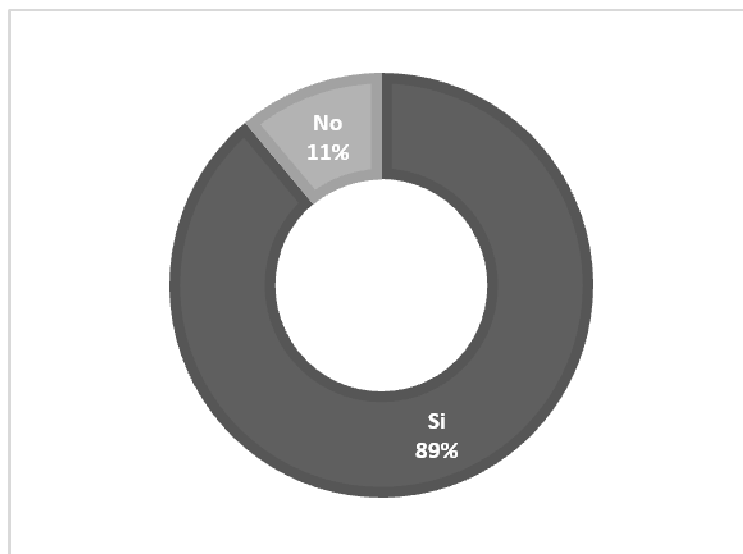
*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

En este ítem, 15 (33.33%) estudiantes responden que el proyecto de vida es el compromiso de educar y formar al individuo de los grados noveno, décimo y once de la institución; por otra parte 12 (26.677%) de ellos indican que el proyecto de vida es una reflexión desde la vida personal y familiar; 10 (22.22%) de los encuestados lo representan por medio del contexto social y cultural. Finalmente, tan solo 8 (17.78%) de ellos establece la realización del proyecto de vida tiene que ver con la perspectiva económica de la persona. Las percepciones de los estudiantes se inclina según el resultado que emitan en el entorno que lo rodea lo cual lo hace tener un enfoque diferente sobre lo que es un proyecto de vida.

Tabla 2 ¿Es importante para usted el proyecto de vida?

Descripción	Cantidad	Porcentaje
Si	40	88,89%
No	5	11,11%
Total	45	100,00%

Figura 11. ¿Es importante para usted el proyecto de vida?



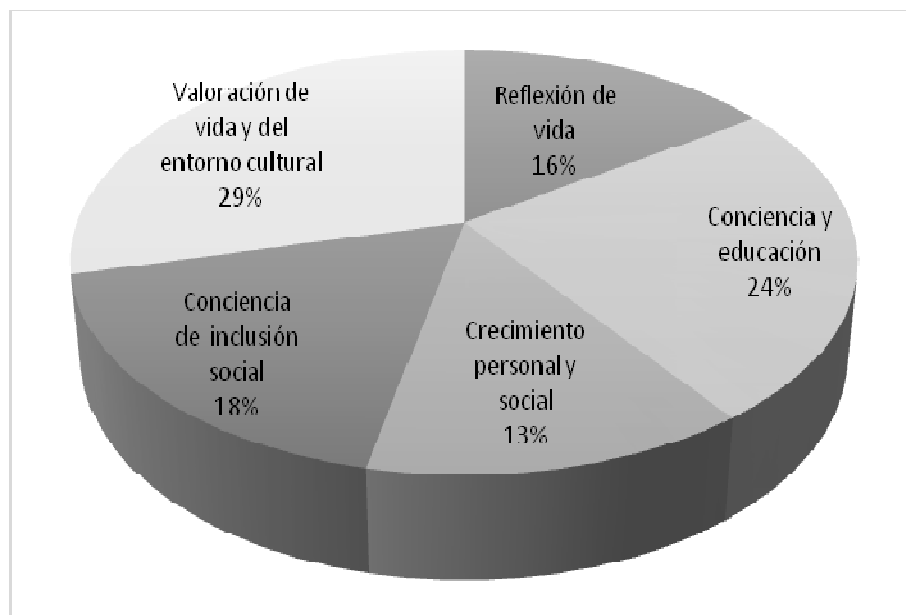
*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

En este ítem, 40 (88.89 %) de los estudiantes afirman que es importante para cada uno de ellos el tema proyecto de vida, no obstante 5 (11.11%) de los encuestado responde que no es importante el proyecto de vida. El resultado es positivo porque más de la mitad de los estudiantes ve la demasiado importante que el proyecto de vida se pueda aplicar en su futuro

Tabla 3 ¿Qué significado le representa usted el proyecto de vida en la institución?

Descripción	Cantidad	Porcentaje
Reflexión de vida	7	15,56%
Conciencia y educación	11	24,44%
Crecimiento personal y social	6	13,33%
Conciencia de inclusión social	8	17,78%
Valoración de vida y del entorno cultural	13	28,89%
Total	45	100,00%

Figura 12. ¿Qué significado le representa usted el proyecto de vida en la institución?



*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

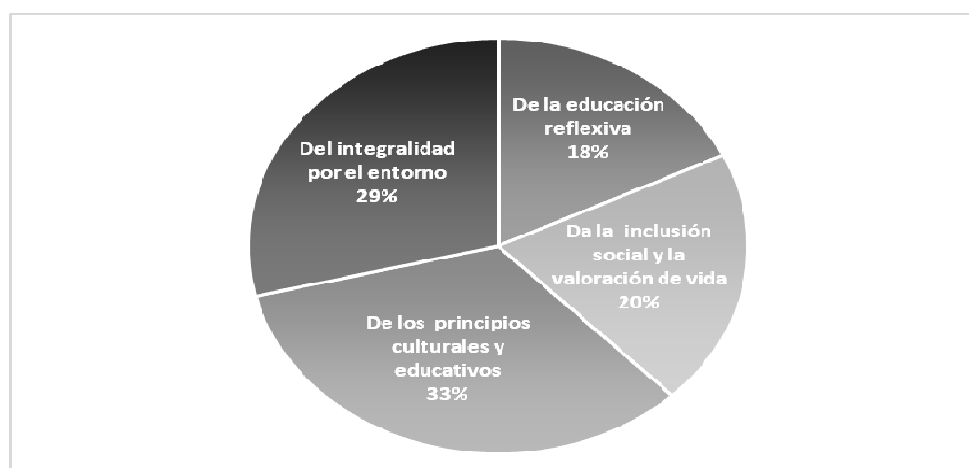
De acuerdo con la investigación realizada a los 45 estudiantes de la institución, 13 (28.89%) de ellos afirma que el proyecto de vida representa la valoración de vida y del entorno cultural; De igual forma, 11 (24.44%) consideran que desde la conciencia y la educación se le puede dar un significado al proyecto de vida, 8 (17.78%) estudiantes analizaron que le ven un significado al proyecto de vida por medio de la conciencia de inclusión social, 7 (15.56%) afirman que por medio de la reflexión de vida. Finalmente, 6 (13.33%) señala que la forma de representar el proyecto de vida en la institución se puede reflejar mediante el crecimiento social y cultural. Sin duda alguna, las percepciones de los encuestados se inclina según el resultado que emita la representación de la institución a la hora de llevar a cabo la realización de lo que es un proyecto de vida.



Tabla 4. ¿A través de qué aspectos el proyecto de vida le brinda una oportunidad e inclusión social a usted como estudiante?

Descripción	Cantidad	Porcentaje
De la educación reflexiva	8	17,78%
Da la inclusión social y la valoración de vida	9	20,00%
De los principios culturales y educativos	15	33,33%
Del integralidad por el entorno	13	28,89%
Total	45	100,00%

Figura 13. ¿A través de qué aspectos el proyecto de vida le brinda una oportunidad e inclusión social a usted como estudiante?



*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

En este ítem, frente a la oportunidad de inclusión social, 15 (33.33%) estudiantes responden que es por medio de los principios culturales y educativos, 13 (28.89%) que el proyecto brinda una oportunidad por un medio integral del entorno, 9 (20%) de los estudiantes se basan más porque da a la inclusión social y la valoración de la vida como tal, y 8 (17.78%) plantea que desde la orientación reflexiva puede lograrse la inclusión. Cada

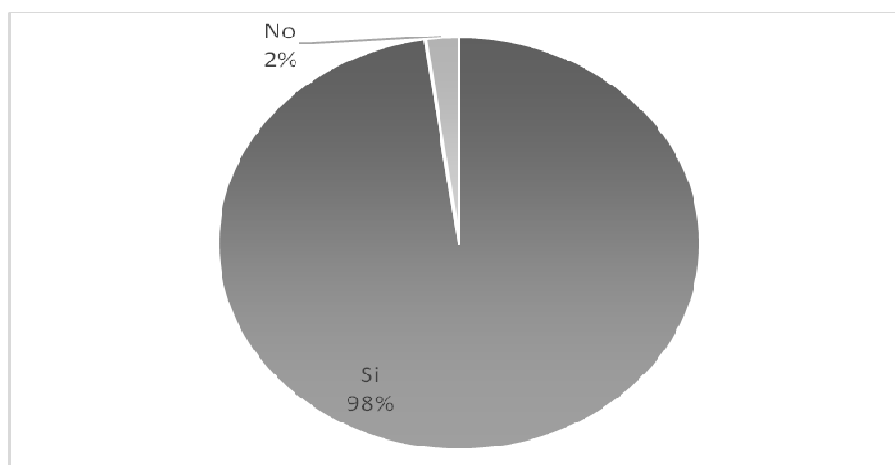
una de las respuestas son significativas para el desarrollo del proyecto de vida aplicado al contexto académico.

Tabla 14. ¿La institución Educativa Ciudad Don Bosco le da las herramientas necesarias para que usted formule su propio proyecto de vida?

Descripción	Cantidad	Porcentaje
Si	44	97,78%
No	1	2,22%
Total	45	100,00%

*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

Figura 14. ¿La institución Educativa Ciudad Don Bosco le da las herramientas necesarias para que usted formule su propio proyecto de vida?



*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

De los 45 estudiantes encuestados, 44 (97.78%) dicen que la institución si les brinda las herramientas necesarias para poder formular el propio proyecto de vida. De igual forma tan solo 1 (2.22%) de los estudiantes considera que la institución no brinda las herramientas necesarias. Esto indica que más de la mitad de los estudiantes sí reconocen el apoyo que tiene la institución en cuanto a lo que es un proyecto de vida.

## **8. Discusión**

### **8.1. Detalles del Estudio**

Con el desarrollo del estudio para el caso del diseño de una propuesta metodológica que integre la Etno Educación y la interculturalidad de los valores sociales, que aporten en la formación del proyecto de vida de los estudiantes de 9°, 10° y 11° de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco de Medellín, se puede evidenciar que:

Se identificó que la Institución Educativa Ciudad Don Bosco lleva a cabo un proceso de formación estructurado en proyecto de vida desde el área de Ética y Valores el cual se desarrolla de manera gradual en los diferentes periodos del año lectivo.

Los estudiantes de los grados superiores tienen claridad sobre el proyecto de vida que desean realizar en sus vidas.

Los estudiantes reconocen la importancia de continuar trabajando en la construcción del proyecto de vida para el alcance de las metas propuestas.

Si bien se da formación en proyecto de vida desde el área de ética se reconoce la importancia y la necesidad de establecer estrategias que permitan el aporte de las demás áreas en estos procesos formativos.

Las etapas sobre las cuales se realizó la investigación son las siguientes:

Proceso participativo e investigativo de una Acción aplicado desde la observación del participante, en esta el investigador se involucró directamente con el proceso de una forma activa, tomando datos a partir de su propia percepción de la realidad, desde el contexto observador, en este no se brindaron datos de análisis, sólo se tiene la certeza de lo

visualizado, en esta parte tampoco se interactuó directamente con la comunidad objeto del trabajo, ya que solo se estableció un límite de exploración para quien ejecutó la acción.

Datos encontrados luego de la investigación, en el cual se evidenciaron las siguientes etapas se formularon cinco acciones específicas

- Verificación de la validez y confiabilidad de la información recopilada.
- Interpretación de la información con los actores involucrados.
- Retribución de la información recopilada.
- Empoderamiento por parte del investigador.
- Utilización de las diversas tecnologías de comunicación para el procesamiento de la información.

Cada uno de estos detalles, dieron origen a los resultados y hallazgos del estudio, los cuales fueron ya descritos que orientaron el trabajo sobre el desarrollo y diseño de la propuesta final del proceso para la implementación en la Institución Educativa Ciudad Don Bosco de Medellín, para que sea aplicada a partir del periodo de 2018.

## **8.2 Diseño de la Propuesta**

El propósito de diseñar una propuesta metodológica que integre la Etno Educación y la interculturalidad de los valores sociales, que aporten en la formación del proyecto de vida de los estudiantes de 9°, 10° y 11° de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco de Medellín.

Con el desarrollo del diseño se deja una opción para que el desarrollo curricular del programa integrado a la Etno Educación y la interculturalidad a través de los valores sociales, en el aporte de la formación para el proyecto de vida, sirva como una unificación

de valores para la construcción académica de nuevas personas comprometidas con la cultura y el entorno social.

Tabla 55 Propuesta Metodológica - Etnoeducación y el Proyecto de Vida

<b>DISEÑO DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA - ETNO EDUCACIÓN Y EL PROYECTO DE VIDA</b>		
<p><b>Propósito:</b> El desarrollo de esta propuesta es con el fin de plantear el diseño de un modelo académico que sirva para nutrir el formato del currículo, aplicado a las áreas de ciencias sociales y de ética y valores de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco de Medellín a partir del año 2018.</p>		
<p><b>Objetivo:</b></p> <p>Integrar a través del proceso metodológico de la educación en el desarrollo una temática curricular que unifique los conocimientos de Etnoeducación y la interculturalidad de los valores sociales, que aporten en la formación del proyecto de vida de los estudiantes de 9°, 10° y 11° de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco de Medellín.</p>		
<p><b>Metodología:</b> Procedimiento académico curricular.</p>		
<b>Educación Multicultural</b>	<b>Educación Intercultural</b>	<b>Proyecto de vida</b>
<p>Lo que se pretende desde este primer modelo es igualar las oportunidades educativas para alumnos culturalmente diferentes. Tal posición surgió ante el fracaso académico continuado de los alumnos pertenecientes a los grupos minoritarios, y también como rechazo de la hipótesis del déficit genético y cultural como causa de dicho fracaso. Los supuestos claves que subyacen en este primer enfoque son:</p> <p>1) Los niños culturalmente diferentes a la mayoría experimentarán desventajas de aprendizaje en escuelas sometidas por los valores dominantes.</p>	<p>La educación intercultural se logra en la formación académica de los estudiantes, por medio del logro y del propósito personal, en el cual cada cual puede desarrollarse en el seno de su propio contexto cultural, sin ningún tipo de discriminación, ni de limitaciones, haciendo óptimamente posible una educación respetuosa con las personas culturalmente diversas, e incluyendo la posibilidad de cultivar plenamente; «la cultura propia como garantía de identificación personal para el sujeto y de pervivencia cultural para el grupo.</p>	<p>El proyecto de vida, es el propósito y la meta que se le imparte los estudiantes, Para que se programen con ideas claras de la vida, los cuales deben servir a ellos a un entorno en el cumplimiento de objetivos, los cuales les deben ayudar a construir una estructura de vida.</p> <p>El proyecto de vida es:</p> <p>* La construcción de un proceso que paso a paso señale identidades sociales y culturales para la realización de unas metas.</p>

<p>2) Para remediar esta situación, creada por los programas de educación multicultural, se debe aumentar la compatibilidad escuela y hogar.</p> <p>3) Mediante los programas que promueve este enfoque se aumentará el éxito académico de los alumnos. La educación multicultural, que desde esta perspectiva evita los supuestos de esos programas de compensatoria que niegan las diferencias culturales, asume una patología del ambiente familiar e intenta cambiar a los niños, su lengua e, incluso, las pautas de sus padres sobre la crianza.</p>	<p>La educación intercultural pretende unificar los valores y los principios de desarrollo de la identidad personal y cultural y el principio de la diversidad de individuos y grupos. Se trata de un reconocimiento positivo de la diversidad. No basta decir «yo soy tolerante, habrá que decir «yo respeto» y me alegro de lo diferente y múltiple, porque con ello me enriquezco.</p>	<p>* La construcción de un camino que orienta el ser humano en los logros que a corto, mediano, y largo plazo le dan una calidad de vida a una persona, familia y sociedad.</p> <p>*La construcción de un estudio definido que orienta el rumbo sobre los cimientos que se estructuran con base en la calidad, la unión y esfuerzo para el logro de persona.</p>
<p><b>Finalidad:</b></p> <p>Con el desarrollo de un proceso curricular, se pretende que la educación se desarrolle bajo la temática curricular de los conocimientos de Etno Educación y la interculturalidad, multiculturalidad, del entorno social, fortalecido en los valores sociales, que se fomenta en la formación para el proyecto de vida de los estudiantes de 9°, 10° y 11° de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco de Medellín.</p>		

*Fuente:* Elaboración propia para el estudio.

## 9. Conclusiones y Recomendaciones

Luego del desarrollo del estudio sobre el diseño de una propuesta metodológica que integre la Etnoeducación y la interculturalidad de los valores sociales, que aporten en la formación del proyecto de vida de los estudiantes de 9°, 10° y 11° de la Institución Educativa Ciudad Don Bosco de Medellín.

Se afirma que con el proceso realizado, se reconoce la importancia y la necesidad de que los establecimientos educativos trabajen fuertemente en la formación de los estudiantes en proyecto de vida ya que la educación tiene como propósito preparar a los estudiantes en valores humanos y sociales que fundamentan la construcción del proyecto de vida.

Se sugiere dar continuidad a la propuesta de trabajo surgida en este proceso para que se fortalezca la formación en proyectivo en la Institución educativa Ciudad Don Bosco.

La reflexión generada en este estudio puso de relieve el papel de la Universidad UNAD a través de los procesos educativos y formativos en la transformación del entorno y su fin último en dos sentidos íntimamente ligados: el conceptual, preparando los futuros agentes del cambio en todas las disciplinas y el investigativo, construyendo y reconstruyendo conocimiento; pero sobre todo, hizo evidente la necesidad apremiante de que ambos aspectos sean puestos en servicio de las áreas y los grupos de influencia en las organizaciones.

Ahora bien, encaminado el ejercicio realizado en esta experiencia de Ciudad Don Bosco, es importante resaltar el compromiso en la labor de la institución en pro de los niños y jóvenes, atiende a estudiantes de diversos contextos y características, que requieren

una atención específica a sus necesidades personales y sociales, educativas e inclusive en su desarrollo físico dadas las condiciones adversas de los medios de procedencia.

Se insiste en que el proyecto de vida debe ser un proceso en construcción permanente, cambiante y dinámica, donde la identidad de la persona debe ser la base en la elaboración, desarrollo en la formación del ser, referenciando los contextos socioculturales en los que se desenvuelven cotidianamente.

El proyecto se debe centrar en el aquí y en el ahora, proyectando, abriendo horizontes de sentido y evitando condenar las conductas de las personas, con el fin de restablecer los derechos fundamentales, aquellos inherentes a toda persona en razón a su dignidad humana; para el restablecimiento de derechos se busca generar las condiciones y garantía de derechos a los niños y adolescentes, a partir del desarrollo de componentes y acciones estructurados con base en las cuatro categorías en las que se agrupan los derechos de la infancia y la adolescencia: Existencia, Desarrollo, Ciudadanía y Protección; Permitiendo que en el desarrollo de la misma se evidencien las debilidades, oportunidades fortalezas y amenazas, que en consecuencias son las que dan las pautas de evaluación de los procesos y metodologías aplicadas.



## Bibliografía

- Abdallah-Pretceille, M. (2001a). *La educación intercultural*. Barcelona, Idea Books,
- Abadallah-Pretceille, M. (2001b). *Education et communication interculturelle*. Paris: PUF.
- Maya, A. (2011). *La Fragilidad Ambiental de la Cultura*. En A. Maya. Santafé de Bogotá: EUN Editorial.
- Banco de la República. (2014). *La etnoeducación y los estudios afrocolombianos en el sistema escolar*. Recuperado de <http://www.banrepultural.org/blaavirtual/sociologia/cimarron/cimarron0.htm>
- Bolívar A. (2005). Conocimiento didáctico del contenido y didácticas específicas. *Profesorado, Revista de currículo y formación del profesorado*, 9.
- Camilleri, C. (1992). Multicultural to Intercultural: How to Move from One to the Other (141-152). «Cultural Diversity and The Schools. Education for Cultural Diversity: Convergence and Divergence». Lynch, J.; C. Modgil and S. Modgil (eds.). London Washington : The Falmer Press.
- Capra, F. (1998). *La trama de la vida. Una nueva perspectiva de los sistemas vivos*. Barcelona: Anagrama.
- Casimiro, G. (2014). *Estilos de Aprendizaje en Alumnos de una Escuela Preparatoria Oficial del Municipio De Temascalcingo Estado de México*. Toluca, México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Constitución Política de Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Bogotá Colombia : Congreso de la República de Colombia - Décima Edición. Editorial

- Cueto E. (s.f.). *Apuntes de clases de antropología*. Santiago de Chile: Instituto Carlos Casanueva.
- Don Bosco. (2007). Ciudad Don Bosco. Medellín. *N° 20: 10 Historias de vida (publicación 01 de 2007)*, 105.
- Enriquez, A., & Florencia, S. (2011). *Ética y Valores. Competencia + Aprendizaje + Vida* (Segunda ed.). México: Pearson. Always Learning.
- García, R.L. (1978). *Fostering a pluralistic society through multi ethnic education*. Fastback 107. Phi Delta Kappa Educational Foundation. Bloomington. Indc.
- Jimenez, Y. (2005). *El proceso cultural en educación escolarizada*. Granada, México: Universidad de Granada.
- Ley de Infancia 1098 . (2006). *Ley de Infancia 1098, Código de infancia y la adolescencia*. Bogota Colombia : Congreso de Colombia .
- MEN – Ministerio de Educación Nacional. (1998). Serie lineamientos curriculares Educación ética y valores humanos. En *Ministerio de Educación Nacional [MEN]*. Bogotá Colombia.
- MEN – Ministerio de Educación Nacional. (1998). Ministerio de Educación Nacional. *Serie lineamientos curriculares*.
- MEN – Ministerio de Educación Nacional. (2012). Ética y Valores Humanos. Postprimaria. *Revolución Educativa*. Recuperado de [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-83425\\_archivo.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-83425_archivo.pdf)

MEN – Ministerio de Educación Nacional. (s.f.). Definición de Etnoeducación. Recuperado de <http://www.mineduacion.gov.co>

Muñoz, A. (1997). *Educación intercultural. Teoría y práctica*. Madrid: Escuela Española.

Petrus, A. (1997). *Pedagogía Social*. Barcelona: Ariel.

Quitana C., J. (2001). *Pedagogía Social*. Madrid: Dykinson.

Sáez, R. (1992). *En una sociedad pluralista, una educación intercultural*. España: Revista Complutense de Educación, 3 (1 y 2), pp. 263-281.

Sáez, R. (2006). La educación intercultural . *Revista de Educación, - Universidad Complutense de Madrid*.

Seifer, N. (1973). Education and the new pluralism: A preliminary survey of recent progress in the 50 States. Detroit.

Sleeter, C.E. & Grant, C.A. (1987). An Analysis of Multicultural Education in the States, in Harvard Educational Review, vol. 57, 4, pp. 421-444. 1987.

Tianar, A. (2005). La investigación histórica sobre los manuales escolares en España: el Proyecto MANES. *Heurística: revista digital de historia de la educación*(4), 1-17. Recuperado de <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/21050/1/articulo3.pdf>

Toledo. D. (1998). Adolescencia tiempo de decisiones. - Facultad de Medicina, Universidad de Chile . En V. y. TOLEDO, *Centro de medicina productiva y desarrollo integral del adolescente*., Chile : Editorial mediterráneo.

Twenergy. (5 de Julio de 2017). *¿Qué son los proyectos de gestión ambiental?* Obtenido de Twenergy. una iniciativa de Endesa por la eficiencia y la sostenibilidad.: <https://twenergy.com/a/que-son-los-proyectos-de-gestion-ambiental-423>

UNESCO (1997). Informe a la Unesco de la Comisión internacional de Educación para el Siglo XXI presidida por Jacques Delors. *«La educación encierra un tesoro»*, Santafé de Bogotá, Ministerio de Educación Nacional.

UNESCO (2004). *Temario abierto para la educación inclusiva*. UNESCO. Materiales de Apoyo para Responsables de Políticas Educativas. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001252/125237so.pdf>

## Anexos

### Anexo A Encuesta Docentes

<p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDAD DON BOSCO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CUESTIONARIO PARA DOCENTES</b></p>
<p><b>Objetivo:</b> Identificar los conceptos que el docente tiene de los estudiantes en relación al diagnóstico y al proyecto de vida los alumnos de 9° a 11°, con el fin de plantear la realización de una propuesta que permita trabajar algunas de las dificultades que se puedan identificar en relación a la formación integral de los estudiantes.</p>
<p><b>Preguntas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>¿sabe usted que es el proyecto de vida? Si _____ No _____</li> <li>¿Cómo aplica usted el proyecto de vida desde el contexto académico?             <ol style="list-style-type: none"> <li>Con una reflexión desde la vida personal y familiar</li> <li>Desde el compromiso por educar y formar al individuo</li> <li>Desde el contexto social y cultura</li> <li>Desde la perspectiva de economía de la persona</li> </ol> </li> <li>¿Sus estudiantes tienen claro el proyecto de vida? Si :_____ No_____</li> <li>Desde cuales asignaturas se hace trabajo con respecto a la formulación de proyecto de vida.             <ol style="list-style-type: none"> <li>Ciencias Naturales</li> <li>Democracia</li> <li>Ciencia sociales</li> <li>Ética y valores</li> <li>Español</li> <li>Religión</li> <li>Matemática</li> <li>Educación física</li> <li>Artística</li> <li>Tecnología</li> <li>Media técnica</li> </ol> </li> </ol>

5. Realice una breve descripción de las fortalezas y debilidades que presentan sus estudiantes a nivel general.
  - a) Reflexión de vida
  - b) Conciencia y educación
  - c) Crecimiento personal y social
  - d) Conciencia de inclusión social
  - e) Valoración de vida y del entorno cultural
6. En su labor como docente ¿Cómo le brinda usted a sus estudiantes en relación a la construcción del proyecto de vida?
  - a) Con la educación reflexiva
  - b) Con la inclusión social y la valoración de vida
  - c) Con el principios culturales y educativos
  - d) Con el integralidad por el entorno

**SE LE AGRADECE SU AMABLE OPINIÓN**

## Anexo B Encuesta estudiantes

<p style="text-align: center;"><b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDAD DON BOSCO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES</b></p>
<p><b>Objetivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer lo que los estudiantes de la I.E Ciudad Don Bosco de 9° a 11° entienden por proyecto de vida, al igual que las características que los alumnos tiene a académicos, social y familiar con el fin de plantear la realización de una propuesta que permita trabajar algunas de las dificultades que se puedan identificar en relación a la formación integral de los estudiantes.</li> </ul>
<p><b>Preguntas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Había oído usted la frase; proyecto de vida Si ____ No ____</li> <li>2. ¿Sabe usted como se plantea el proyecto de vida? Si ____ No ____</li> <li>3. ¿Había trabajado el proyecto de vida anteriormente desde la formación en la institución? Si No</li> <li>4. ¿Para usted que es proyecto de vida?       <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Una reflexión desde la vida personal y familiar</li> <li>b) El compromiso por educar y formar al individuo</li> <li>c) El contexto social y cultura</li> <li>d) La perspectiva de economía de la persona</li> </ol> </li> <li>5. ¿Es importante para usted el proyecto de vida? Si No</li> <li>6. ¿Qué significado le representa usted el proyecto de vida en la institución?       <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Reflexión de vida</li> <li>b) Conciencia y educación</li> <li>c) Crecimiento personal y social</li> <li>d) Conciencia de inclusión social</li> <li>e) Valoración de vida y del entorno cultural</li> </ol> </li> <li>7. ¿A través de qué aspectos el proyecto de vida le brinda una oportunidad e inclusión social a usted como estudiante?       <ol style="list-style-type: none"> <li>a) De la educación reflexiva</li> <li>b) Da la inclusión social y la valoración de vida</li> </ol> </li> </ol>

- c) De los principios culturales y educativos
- d) Del integralidad por el entorno

8. ¿La institución Educativa Ciudad Don Bosco le da las herramientas necesarias para que usted formule su propio proyecto de vida?

Si.\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_

**SE LE AGRADECE SU AMABLE OPINIÓN**